

ТАК БЕЗУМНО, ТАК СТРАСТНО ХОТЕЛОСЬ МНЕ СЧАСТЬЯ

Слова и музыка Ст. СТИВИНСКОГО

Con dolore

The first system of the piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and a melodic line, marked with a forte *f* dynamic. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

The second system of the piano introduction continues the musical theme. It features a melodic line in the right hand with triplets and a steady accompaniment in the left hand. A '2. И' (second ending) bracket is visible at the end of the system.

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The lyrics are:

1. Ночь про - хо - ди - ла... Рас - свет при - бли - жал - ся,
кто - то то - гда по - до - шел вдруг к ро - я - лю, кос -

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are:

Гас - ла на не - бе звез - да за звез - дой...
- нул - ся за - дум - чи - во кла - виш не - мых, и

mf *cresc*

Пир был о - кон - чен... Бе - се - да пре - рва - лась... Все
страст - на - я пе - сня люб - ви про - зву - ча - ла, ры -

mf *cresc.*

бы - ли объ - я - ты ка - кой - то тос - кой...
- да - я нес - лась, у - ми - ра - ла вда - ли... Так без - ум - но, так

p
con passione

страст - но хо - те - лось мне сча - стья, нежной лас - ки,

цве - тов и люб - ви без кон - ца!